

BEFORE THE DEVIL

Choreographie: Alan G. Birchall

Beschreibung:

32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musik:

If You're Going Through Hell von Rodney Atkins

Side rock R, cross shuffle, 1/4 turn R, 1/4 turn R, shuffle forward

- 1,2 RF Schritt nach R (LF etwas anheben) – Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 RF weit über LF kreuzen – LF etwas an RF herangleiten lassen – RF Schritt nach L (über LF gekreuzt)
- 5,6 LF Schritt zurück mit 1/4 R-Drehung – RF Schritt nach R mit 1/4 R-Drehung
- 7&8 Cha Cha nach vorn (L-R-L)

Walk 2, kick-ball-change, cross, side, sailor shuffle, turn 1/4 R

- 1,2 2 Schritte nach vorn (R-L) (*Option: dabei volle L-Drehung ausführen*)
- 3&4 RF nach vorn kicken – RF an LF heransetzen – LF Schritt nach vorn
- 5,6 RF über LF kreuzen – LF Schritt nach L
- 7&8 RF hinter LF kreuzen – LF Schritt nach L – RF Schritt nach vorn mit 1/4 R-Drehung

Full turn L, heel switches & claps

- 1,2 LF Schritt nach vorn mit 1/4 L-Drehung – RF Schritt zurück mit 1/4 L-Drehung – RF Schritt zurück
- 3,4 LF Schritt nach L mit 1/4 L-Drehung – RF Schritt nach vorn mit 1/4 L-Drehung – RF Schritt nach vorn
- 5&6 L Ferse vorn auftippen – LF an RF heransetzen – R Ferse vorn auftippen
- &7&8 RF an LF heransetzen – L Ferse vorn auftippen – 2x klatschen

& Rock step, shuffle in place with full turn R, cross, side, behind-side-cross

- &1,2 LF an RF heransetzen – RF Schritt nach vorn – LF etwas anheben – Gewicht zurück auf LF
- 3&4 Cha Cha auf der Stelle mit einer vollen R-Drehung (R-L-R)
- 5,6 LF über RF kreuzen – RF Schritt nach R
- 7&8 LF hinter RF kreuzen – RF Schritt nach R – LF über RF kreuzen

... und von vorn