

BETTER LIFE

Choreographie: Peter Metelnick

Beschreibung:

48 count, 4 wall, beginner/intermediate

Musik:

Better Life von Keith Urban

Heel switch-ball-cross, 1/4 turn R & kick-ball-cross, 1/4 turn L, 1/2 turn L & shuffle fwd

- 1&2 R Ferse vorn auf tippen - RF an LF heransetzen L Ferse vorn auf tippen
- &3 LF an RF heransetzen - RF über LF kreuzen
- &4 1/4 R-Drehung und LF Schritt zurück - RF nach schräg R vorn kicken
- &5,6 RF Schritt zurück - LF über RF kreuzen - 1/4 L-Drehung - RF Schritt zurück
- 7&8 Shuffle nach vorn mit 1/2 L-Drehung (L-R-L)

Heel switch-ball-cross, 1/4 turn R & kick-ball-cross, 1/4 turn L, 1/4 turn L & chassé L

- 1&2 R Ferse vorn auf tippen - RF an LF heransetzen L Ferse vorn auf tippen
- &3 LF an RF heransetzen - RF über LF kreuzen
- &4 1/4 R-Drehung, LF Schritt zurück - RF nach schräg R vorn kicken
- &5,6 RF Schritt zurück - LF über RF kreuzen - 1/4 L-Drehung - RF Schritt zurück
- 7&8 1/4 L-Drehung - LF Schritt nach L - RF an LF heransetzen - LF Schritt nach L

Cross rock-side, cross, side, sailor shuffle, touch back, unwind 3/4 R

- 1&2 RF über LF kreuzen und belasten - Gewicht zurück auf LF- RF Schritt nach R
- 3,4 LF über RF kreuzen - RF Schritt nach R
- 5&6 LF hinter RF kreuzen - RF Schritt nach R und belasten - Gewicht zurück auf LF
- 7,8 R Fußspitze hinten auf tippen - 3/4 R-Drehung auf den Ballen

Rock forward, shuffle back turning 1/2 L, step, pivot 1/2 L, kick-ball-point

- 1,2 LF Schritt nach vorn und belasten - Gewicht zurück auf RF
- 3&4 Shuffle zurück mit 1/2 Drehung (L-R-L)
- 5,6 RF Schritt nach vorn - 1/2 L-Drehung auf beiden Ballen (Gewicht am Ende auf LF)
- 7&8 RF nach vorn kicken - RF an LF heransetzen - L Fußspitze nach L auf tippen

Sailor shuffle turning 1/4 R, sailor heel, back-crossing shuffle, 1/4 turn L, 1/4 turn L

- 1&2 LF hinter RF kreuzen - 1/4 R-Drehung, RF Schritt nach R - LF Schritt nach L
- 3&4 RF hinter LF kreuzen - LF Schritt nach L - R Ferse schräg R vorn auf tippen
- &5 RF Schritt zurück - LF weit über RF kreuzen
- &6 RF etwas an LF heran gleiten lassen - LF weit über RF kreuzen
- 7,8 1/4 L-Drehung, RF Schritt - 1/4 L-Drehung, LF Schritt nach L

Step, touch, ball-heel-back-step, step, pivot 1/2 L, kick-ball-step

- 1,2 Schritt nach vorn - LF neben RF auf tippen
- &3 LF Schritt - R Ferse vorn auf tippen
- &4 RF Schritt zurück - LF Schritt nach vorn
- 5-6 RF Schritt nach vorn - 1/2 L-Drehung auf beiden Ballen (Gewicht am Ende auf LF)
- 7&8 RF nach vorn kicken - RF an LF heransetzen - LF Schritt nach vorn

...und von vorn