

CAJUN SLAP

Choreographie: Unbekannt

Beschreibung:

40 count, 4 wall, beginner / intermediate line dance

Musik:

Down at the Twist and Shout by Mary Chapin Carpenter

All You Ever Do Is Bring Me Down by The Mavericks

Grapevine right, Left toe touches

- 1,2 RF Schritt nach R - LF hinter RF kreuzen
- 3,4 RF Schritt nach R - LF neben RF auftippen
- 5,6 L Fußspitze nach L auftippen - LF neben RF auftippen
- 7,8 L Fußspitze nach L auftippen - LF neben RF auftippen

Grapevine left, right toe touches

- 1,2 LF Schritt nach L - RF hinter LF kreuzen
- 3,4 LF Schritt nach L - RF neben LF auftippen
- 5,6 R Fußspitze nach R auftippen - RF neben LF auftippen
- 7,8 R Fußspitze nach R auftippen - RF neben LF auftippen

2 heel-tips left, 2 toe-tips left back, 2 x step fwd and slap-knee (slap heel) *PRANCES*

- 1,2 L Fußspitze nach innen drehen & vorne auftippen - LF neben RF absetzen
- 3,4 R Fußspitze nach innen drehen & vorne auftippen - RF neben LF absetzen
- 5,6 L Fußspitze nach innen drehen & vorne auftippen - LF neben RF absetzen
- 7,8 R Fußspitze nach innen drehen & vorne auftippen - RF neben LF absetzen

Heel, heel, toe, toe, hitch and slap, stomp, cross and slap, stomp

- 1,2 2 x L Ferse vorne auftippen
- 3,4 2 x L Fußspitze hinten auftippen
- 5,6 L Knie hochheben und mit der L Hand auf das Knie schlagen - LF neben RF aufstampfen
- 7,8 LF vor dem R Knie kreuzen und mit der R Hand an den Stiefel schlagen - LF neben RF aufstampfen
(Option: bei 7, LF hinter RF kreuzen)

Step, drag, step, hitch and 1/4 turn L, toe tuches and boot slaps

- 1,2 LF Schritt vorwärts - RF zum LF heranziehen
- 3,4 LF Schritt vorwärts - RF hochheben, dabei ¼ L-Drehung auf dem LF
- 5,6 R Fußspitze nach R auftippen - RF vor dem L Knie kreuzen und mit der L Hand den Stiefel schlagen
- 7,8 R Fußspitze nach R auftippen - RF neben LF auftippen
(Option: bei 6, RF nach R auftippen)

...und von vorn