

Choreographie: Tracev Davis & Joerg Hammer

Beschreibung:

32 count, 4 wall, beginner line dance

Musik:

If I Never Stop Loving you von David Kersh

Lovin'you Against My Will von Gary Allan

Oh Girl von Vince Gill

## **Side, rock forward, chassé L, rock back, shuffle forward**

- 1,2,3 RF Schritt nach R - LF Schritt nach vorn (RF etwas anheben) - Gewicht zurück auf RF  
4&5 LF Schritt nach L - RF neben LF absetzen - LF Schritt nach L  
6,7 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) - Gewicht zurück auf LF  
8&1 RF Schritt nach R (LF etwas anheben) - Gewicht zurück auf LF - RF vor LF kreuzen

## **1/2 pivot turn R, shuffle forward, 1/2 pivot turn L, mambo cross**

- 2,3 LF Schritt vorwärts - 1/2 R-Drehung auf den Fußballen (Gewicht auf RF)  
4&5 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts  
6,7 RF Schritt vorwärts und 1/2 Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)  
8&1 RF Schritt nach R (LF etwas anheben) - Gewicht zurück auf LF - RF vor LF kreuzen

## **Mambo cross L , R, touch, step, shuffle forward**

- 2&3 LF Schritt nach L (RF etwas anheben) - Gewicht zurück auf RF - LF vor dem RF kreuzen  
4&5 RF Schritt nach R (LF etwas anheben) - Gewicht zurück auf LF - RF vor dem LF kreuzen  
6,7 L Fußspitze neben RF auf tippen - LF Schritt vorwärts  
8&1 RF Schritt vorwärts - LF neben RF absetzen - RF Schritt vorwärts

## **Step, 1/4 pivot turn R, cross shuffle, side rock, side shuffle**

- 2,3 LF Schritt vorwärts - 1/4 R-Drehung auf den Fußballen (Gewicht RF)  
4&5 LF weit über dem RF kreuzen - RF etwas zum LF heranziehen - LF weiter über dem RF kreuzen  
6,7 RF Schritt nach R (LF etwas anheben) - Gewicht zurück auf LF  
8&(1) RF Schritt nach R - LF neben RF absetzen - (RF Schritt nach R)

... und von vorn