

# CHATTAHOOCHEE

Choreographie: Unbekannt

Beschreibung:

48 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musik:

Chattahoochee von Alan Jackson

Dallas Days And For Worth Nights von Chris LeDoux

All American Saturday Night von Jo-El Sonnier

## 2 Fans R and L

1,2 R Fußspitze nach R drehen – wieder zurückdrehen

3,4 R Fußspitze nach R drehen – wieder zurückdrehen

5,6 L Fußspitze nach L drehen – wieder zurückdrehen

7,8 L Fußspitze nach L drehen – wieder zurückdrehen

## Stomp R & L in place, Slap Heels, Stomps & Claps

1,2 RF R vorn aufstampfen – LF L vorn aufstampfen

3 RF hinter LF kreuzend hochheben und mit L Hand an die R Ferse schlagen

4 RF neben LF absetzen

5 LF hinter RF kreuzend hochheben und mit R Hand an die L Ferse schlagen

6 LF neben RF absetzen

7,8 In die Hände klatschen (7) – wiederholen (8)

*Option*

1,2 *mit beiden Füßen etwas nach vorn springen(1) – wiederholen(2)*

## Swivel L, heel split, swivel R, heel split

1,2 Beide Fersen nach L drehen – beide Fersen wieder zur Mitte drehen

3,4 Beide Fersen nach außen drehen – beide Fersen wieder zusammennehmen

5,6 Beide Fersen nach R drehen – beide Fersen wieder zur Mitte drehen

7,8 Beide Fersen nach außen drehen – beide Fersen wieder zusammennehmen

## Backward serpentine slides (45 °)

1,2 Schritt mit R schräg R zurück – LF zum RF heranziehen und klatschen

3,4 Schritt mit L schräg L zurück – RF zum LF heranziehen und klatschen

5,6 Schritt mit R schräg R zurück – LF zum RF heranziehen und klatschen

7,8 Schritt mit L schräg L zurück – RF zum LF heranziehen und klatschen

## Grapevines R with brush and grapevine L

1,2 RF Schritt nach R – LF hinter dem RF kreuzen

3,4 RF Schritt nach R – LF L Hacke über Boden schleifen

5,6 Schritt L nach links – RF hinter dem LF kreuzen

7,8 Schritt L nach links – R Hacke über Boden schleifen

## Steps and brush forward, turn 90° L, stomp

1,2 RF Schritt nach vorn, R Hacke schleift dabei über den Boden, RF absetzen

3,4 LF Schritt nach vorn, L Hacke schleift dabei über den Boden, LF absetzen

5,6 RF Schritt nach vorn, R Hacke schleift dabei über den Boden, RF absetzen

7,8 LF 45° nach vorn stellen 1/4 L-Drehung, RF neben LF aufstampfen

... und von vorn