

# COPPERHEAD ROAD

Choreographie: unbekannt

Beschreibung:

20 count, 4 wall, beginner line dance

Musik:

Copperhead Road von Steve Earl

## Fan R, fan R with cross over

- 1,2 R Fußspitze nach R drehen – R Fußspitze zurück in Ausgangsposition
- 3,4 R Fußspitze nach R drehen mit 1/4 R-Drehung – einen Count halten
- 5,6 LF über RF kreuzen – einen Count halten

## Grapevine R, brush , grapevine L

- 1,2 RF Schritt nach R – LF hinter RF kreuzen
- 3,4 RF Schritt nach R – L Ferse von hinten nach vorn über Boden schleifen
- 5,6 LF Schritt nach L – RF hinter LF kreuzen
- 7,8 LF Schritt nach L – R Ferse von hinten nach vorn über Boden schleifen

## Back step, rock back, hitch, stomp, stomp

- 1,2 RF Schritt nach hinten – LF Schritt zurück (Gewicht auf LF verlagern)
- 3,4 Gewicht zurück auf RF – R Knie heben und auf LF leicht nach vorn rutschen
- 5,6 LF neben RF aufstampfen – RF neben LF aufstampfen

... und von vorn