

# A COUNTRY BOY

# (FOD)

Choreographie: David Villellas (Lizard) (07/07)

Beschreibung:

68 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik:

Thank God I'm A Country Boy von John Denver

Sequenz:

AA, B, AAAA, B, AAAA, BB

Start:

Der Tanz beginnt nach 3x 34 Takten

## INTRO

Step 1/2 pivot turn L, step full pivot turn L, step 1/2 pivot turn L

(erste Gruppe)

1&2 RF Schritt nach vorn - 1/2 L-Drehung auf R Ballen, LF kleiner Schritt vor - RF an LF setzen

(zweite Gruppe)

3&4 RF Schritt nach vorn - 1/2 L-Drehung auf R Ballen, LF kleiner Schritt vor - RF an LF setzen

(erste Gruppe)

5& RF Schritt nach vorn - 1/2 L-Drehung auf R Ballen, LF kleiner Schritt vor

6& RF Schritt nach vorn - 1/2 L-Drehung auf R Ballen, LF kleiner Schritt vor

(zweite Gruppe)

7&8 RF Schritt nach vorn - 1/2 L-Drehung auf R Ballen, LF kleiner Schritt vor - RF an LF setzen

Step 1/2 pivot turn L, step, Step 1/2 pivot turn R, Step

1&2 RF Schritt nach vorn - 1/2 L-Drehung auf R Ballen, LF kleiner Schritt vor - RF Schritt vor

3&4 LF Schritt nach vorn - 1/2 R-Drehung auf L Ballen, RF kleiner Schritt vor - LF Schritt vor

5,6 RF nach schräg R vorn auf RFerse stellen - LF nach schräg L vorn auf LFerse stellen

7,8 RF nach schräg hinten setzen - LF neben RF absetzen

Cross rock, side, together, Step, 1/2 pivot turn L

1,2 RF über LF kreuzen und belasten- Gewicht zurück auf LF

3,4 RF Schritt nach R -LF an RF heransetzen

5,6 RF Schritt nach vorn - 1/2 L-Drehung auf beiden Ballen (Gewicht am Ende auf LF)

## Part: A

### Point, 1/4 turn R, traveling pivot full R, rock forward

- 1,2 R Fußspitze nach R auftippen - 1/4 R-Drehung und RF Schritt zurück (3 Uhr)
- 3,4 LF Schritt nach vorn - 1/2 R-Drehung auf beiden Ballen (Gewicht am Ende auf LF (9 Uhr)
- 5,6 RF Schritt zurück - 1/2 R-Drehung auf beiden Ballen (Gewicht am Ende auf RF) (3 Uhr)
- 7,8 LF Schritt nach vorn und RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF

### Traveling pivot 1-1/2 L, rock forward

- 1,2 LF Schritt zurück - 1/2 L-Drehung auf beiden Ballen (Gewicht am Ende auf LF) (9 Uhr)
- 3,4 RF Schritt nach vorn - 1/2 L-Drehung auf beiden Ballen, (Gewicht am Ende auf RF (3 Uhr)
- 5,6 LF Schritt zurück - 1/2 L-Drehung auf beiden Ballen (Gewicht am Ende auf LF) (9 Uhr)
- 7,8 RF Schritt nach vorn und LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF

### Point, back R + L, kick forward, stomp, kick back, stomp

- 1,2 R Fußspitze nach R auftippen - RF Schritt zurück
- 3,4 L Fußspitze nach L auftippen - LF Schritt zurück
- 5,6 RF nach vorn kicken - RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7,8 RF nach hinten kicken - RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

### Step, stomp, back rock with hop, stomp 2x, toe-heel-toe swivel, stomp

- 1,2 RF Schritt nach vorn - LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3,4 mit LF Sprung zurück, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
- 5,6 LF neben RF 2x aufstampfen
- 7,8 L Ferse nach L drehen - L Fußspitze nach L drehen
- 9,10 L Ferse nach L drehen - RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

## Part: B

### Heel-toe switches 1/4 turn R, toe switches 1/2 turn L, heel-close-hitch-cross rock

- 1&2 R Ferse vorn auftippen - RF an LF heransetzen - L Ferse vorn auftippen
- &3 LF an RF heransetzen mit 1/4 R-Drehung - R Fußspitze hinten auftippen (9 Uhr)
- &4 RF an LF heransetzen - L Fußspitze hinten auftippen
- &5 LF an RF heransetzen mit 1/2 L-Drehung - R Fußspitze hinten auftippen (3 Uhr)
- &6 RF an LF heransetzen - L Ferse vorn auftippen
- &7,8 LF an RF heransetzen - R Knie anheben - RF über LF kreuzen und LF etwas anheben

### Recover, side, cross rock & heel-toe switches with 1/4 turn R

- 1,2 Gewicht zurück auf LF - RF Schritt nach R
- 3,4 LF über RF kreuzen und RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
- &5 LF an RF heransetzen - R Ferse vorn auftippen
- &6 RF an LF heransetzen - L Ferse vorn auftippen
- &7 LF an RF heransetzen, 1/4 R-Drehung - R Fußspitze hinten auftippen (6 Uhr)
- &8 LF an LF heransetzen - L Fußspitze hinten auftippen

### Toe switches with 1/2 turn L, heel-close-hitch-cross rock, side, cross rock

- &1 LF an RF heransetzen mit 1/2 L-Drehung - R Fußspitze hinten auftippen
- &2 RF an LF heransetzen - L Ferse vorn auftippen (12 Uhr)
- &3,4 LF an RF heransetzen - R Knie anheben - RF über LF kreuzen und LF etwas anheben
- 5,6 Gewicht zurück auf LF - RF Schritt nach R
- 7,8 LF über RF kreuzen und RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF

### Side, stomp, kick, cross, unwind 1/2 L, stomp, kick 2x, coaster Stepp

- 1,2 LF Schritt nach L - RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3,4 RF nach vorn kicken - RF über LF kreuzen
- 5 1/2 L-Drehung auf beiden Ballen (Gewicht am Ende auf RF) (6 Uhr)
- 6 LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7,8 LF 2x nach vorn kicken
- 9,10 LF Schritt - RF an LF heransetzen - LF kleinen Schritt nach vorn

...und von vorn