

EXPRESS

Choreographie: unbekannt

Beschreibung:

40 count, 2 wall intermediate contra / line dance

Musik:

Fishing In The Dark von Nitty Gritty Dirt Band

Kann als Line Dance und als Contra Dance getanzt werden

Beim Contra Dance (Gassentanz) stehen sich die Tänzer auf Lücke gegenüber

Heel split, heel, hook, heel split

- 1,2 Beide Hacken auseinander drehen (nach außen) - Hacken wieder zusammen
- 3,4 RFerse vorn auftippen - RF vor LSchienbein kreuzen
- 5,6 RFerse vorn auftippen - RF neben LF absetzen
- 7,8 Beide Hacken auseinander drehen (nach außen) - Hacken wieder zusammen

heel, hook, heel, toe

- 1,2 LFerse vorn auftippen - LF vorm RSchienbein kreuzen
- 3,4 LFerse vorn auftippen - LFußspitze nach hinten auftippen

3 steps forward, kick & clap, 3 steps back, touch

- 1-4 3 Schritte vorwärts (L-R-L) - RF kick nach vorn, dabei klatschen
(Option beim Contra Dance: bei Count 4 gegen die L + R Hände des Gegenüber stehenden Tänzers klatschen L auf L, R auf R)
- 5-8 3 Schritte zurück (R-L-R) - LF neben RF auftippen

Step forward, touch, Step back, touch

- 1,2 LF kleinen Schritt nach vorn - RF neben LF auftippen
- 3,4 RF kleiner Schritt nach hinten - LF neben RF auftippen

Shuffle with 1/4 Turn L, brush, grapevine R, 3/4 turn R, brush, step

- 1&2 LF Schritt nach vorn - RF an LF heransetzen - LF Schritt nach vorn
- 3,4 RFerse über Boden schleifen 1/4 L-Drehung einleiten - RF Schritt nach R (Drehung beenden)
- 5-8 Grapevine nach R mit einer 3/4 R-Drehung - LF Brush nach vorn

Charleston steps, 2 stomps

- 1,2 LF neben RF absetzen - RFerse vorn auftippen
- 3,4 RF neben LF absetzen LFußspitze hinten auftippen
- 5,6 LF neben den RF absetzen, RFerse vorn auftippen
- 7,8 RF neben LF aufstampfen - LF neben RF aufstampfen

... und von vorn