

FOUR CORNER

Choreographie: Unbekannt

Beschreibung:

32 count, 4 wall, beginner line dance

Musik:

Guitars Cadillacs von Dwight Yoakam

Points side R, together side, step together

- 1,2 R Fußspitze R auftippen – RF neben LF auftippen
- 3,4 R Fußspitze R auftippen – RF neben LF absetzen (Gewicht auf RF)

Points back L, together, side, step together

- 1,2 L Fußspitze nach hinten auftippen – L Fußspitze neben RF auftippen
- 3,4 L Fußspitze nach L auftippen – LF neben RF absetzen

Heel split

- 1,2 Gewicht auf die Fußballen und Hacken auseinander drehen – Hacken wieder zusammen

Heel R, hook, heel, step, together

- 1,2 R Hacken vorn auftippen – RF vor LF anwickeln
- 3,4 R Hacken vorn auftippen – RF neben LF absetzen (Gewicht auf RF)

Heel L, hook, heel, toe back

- 1,2 L Hacken vorn auftippen – LF vor RF anwickeln
- 3,4 L Hacken vorn auftippen – L Fußspitze hinten auftippen

Step forward, heel, step back, toe, step forward, 1/4 turn L, brush

- 1,2 LF neben RF setzen – R Hacken vorn auftippen
- 3,4 RF neben den LF setzen – L Fußspitze hinten auftippen
- 5,6 LF neben RF setzen – mit R Hacke über Boden streifen, dabei 1/4 L-Drehung

Grapevine R, brush, Grapevine L, touch

- 1,2 RF Schritt nach R – LF kreuzt hinter RF
- 3,4 RF Schritt nach R – L Hacke über den Boden schleifen
- 5,6 LF Schritt nach L – RF kreuzt hinter LF
- 7,8 LF Schritt nach L – RF neben LF auftippen

... und von vorn