

IRISH STEW

Choreographie: Lois Lightfoot

Beschreibung:

32 count, 4 wall, beginner line dance

Musik:

Irish Stew von Shame Rock

Woman Rule The World von Lonestar

Days Go By von Keith Urban

Point switches, clap clap , heel switches, clap clap

1&2 R Fußspitze R auftippen - RF an LF heransetzen - L Fußspitze L auftippen

&3&4 LF an RF heransetzen - R Fußspitze R auftippen - 2x klatschen

5&6 R Hacke vorn auftippen - RF an LF heransetzen - L Hacke vorn auftippen

&7&8 LF an RF heransetzen - R Hacke vorn auftippen - 2x klatschen

Shuffle forward, rock forward, coaster step, step, 1/2 pivot L

1&2 Cha Cha nach vorn (R-L-R)

3,4 LF Schritt nach vorn (RF etwas anheben) - Gewicht zurück auf RF

5&6 LF Schritt zurück - RF an LF heransetzen - LF kleiner Schritt nach vorn

7,8 RF Schritt nach vorn - 1/2 L-Drehung auf beiden Ballen (Gewicht am Ende auf LF)

Cross rock, chassé R, L

1,2 RF über LF kreuzen (LF etwas anheben) - Gewicht zurück auf LF

3&4 RF Schritt nach R - LF an RF heransetzen - RF Schritt nach R

5,6 LF über RF kreuzen (RF etwas anheben) - Gewicht zurück auf RF

7&8 LF Schritt nach L - RF an LF heransetzen - LF Schritt nach L

Point, point, sailor step, point, point, sailor turn 1/4 L

1,2 R Fußspitze vorn auftippen - R Fußspitze R auftippen

3&4 RF hinter LF kreuzen - LF Schritt nach L - RF kleiner Schritt nach R

5,6 L Fußspitze vorn auftippen - L Fußspitze L auftippen

7&8 LF mit 1/4 L-Drehung hinter RF kreuzen - RF Schritt nach R - LF kleiner Schritt nach L

... und von vorn