

LEAVING OF LIVERPOOL

Choreographie: Maggie Gallagher

Beschreibung:

32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musik:

The Leaving Of Liverpool von Sham Rock

Back rock, shuffle forward, step, 1/2 pivot R, scuff, hitch, stomp

- 1,2 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) - Gewicht vor auf LF
3&4 RF Schritt nach vorn - LF an RF heransetzen - RF Schritt nach vorn
5,6 LF Schritt nach vorn - 1/2 R-Drehung auf beiden Ballen (Gewicht am Ende auf RF)
7&8 L Ferse nach vorn über Boden schleifen lassen - L Knie anheben und auf RF ein wenig nach vorn rutschen - LF vorn aufstampfen

Stomp R + L, heel switches, coaster point L ,together, point R, clap, clap

- 1,2 RF neben LF aufstampfen - LF neben RF aufstampfen
3&4 R Ferse vorn auftippen - RF an LF heransetzen - L Ferse vorn auftippen
5&6 LF Schritt zurück - RF an LF heransetzen - LFußspitze nach L auftippen
&7&8 LF an RF heransetzen - R Fußspitze nach R auftippen - 2x klatschen

Cross rock, chassé R, cross rock, chassé L, 1/4 turn L

- 1,2 RF über LF kreuzen (LF etwas anheben) - Gewicht zurück auf LF
3&4 RF Schritt nach R - LF an RF heransetzen - RF Schritt nach R
5,6 LF über RF kreuzen (RF etwas anheben) - Gewicht zurück auf RF
7&8 LF Schritt nach L - RF an LF heransetzen - LF Schritt nach vorn mit einer 1/4 L-Drehung

Shuffle forward, 1/2 turn L, coaster step, 2 walk forward, rock forward

- 1&2 RF Schritt nach vorn - LF mit 1/4 L-Drehung an RF heranstezen - RF Schritt zurück mit 1/4 L-Drehung
3&4 LF Schritt zurück - RF an LF heransetzen - LF kleiner Schritt nach vorn
5,6 2 Schritte nach vorn (R, L)
7,8 RF Schritt nach vorn (LF etwas anheben) - Gewicht zurück auf LF

... und von vorn