

LORELEY

Choreographie: „Countrybell“ Manuela Bello (04/05)

Beschreibung:

84 count's, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musik:

Loreley von Blackmore's Night (115 bpm)

Hinweise:

Start nach dem 2. Glockenschlag

Beide Hände verbleiben während des gesamten Tanzes hinter dem Rücken

Das Tanztempo wird im 5. Durchgang ab dem 5. Abschnitt dem plötzlichen und unregelmäßigen Tempowechsel der Musik angepasst

Point, toe switch, toe switch, touch together, point, cross, point, chasse'

1&2 RF nach vorn auftippen – RF neben LF absetzen – LF nach vorn auftippen

&3,4 LF neben RF absetzen – RF nach vorn auftippen – RF neben LF absetzen

5,6 RF nach vorn auftippen – RF vor LF auftippen

7&8 RF Schritt nach R – LF an RF heransetzen – RF Schritt nach R

Point, toe switch, toe switch, touch together, point, cross, point, chasse'

1-8 Die vorhergehenden 8 Couts wiederholen, spiegelbildlich mit LF beginnend

Wiederholen der vorherigen 16 Count's

Pivot 1/2 turn L, pivot 1/2 turn L

1,2 RF Schritt nach vorn – 1/2 L-Drehung auf beiden Fußballen

3,4 RF Schritt nach vorn – 1/2 L-Drehung auf beiden Fußballen

Chasse' 1/4 turn R, pivot 3/4 turn R, Chasse' 1/4 turn L, pivot 3/4 turn L

1&2 RF Schritt nach R – LF an RF heransetzen – RF Schritt nach R mit 1/4 R-Drehung

3,4 RF Schritt nach vorn – 3/4 L-Drehung auf beiden Fußballen

5&6 LF Schritt nach L – RF an LF heransetzen – LF Schritt nach L mit 1/4 L-Drehung

7,8 LF Schritt nach vorn – 3/4 R-Drehung auf beiden Fußballen

Vine, stomp, together, sromp together, vine, stomp, together, sromp together

1.2 RF Schritt nach R – LF hinter RF kreuzen

3&4 RF Schritt nach R – LF neben RF aufstampfen – RF neben LF aufstampfen

5,6 LF Schritt nach L – RF hinter LF kreuzen

7&8 LF Schritt nach L – RF neben LF aufstampfen – LF neben RF aufstampfen

Wiederholen der vorherigen 16 Count's

Point, side point, coaster-step, point, side point, coaster-step

1.2 RF nach vorn auftippen – RF nach R auftippen

3&4 RF Schritt nach hinten – LF neben RF absetzen – RF kleiner Schritt nach vorn

5,6 LF nach vorn auftippen – LF nach L auftippen

7&8 LF Schritt nach hinten – RF neben LF absetzen – LF kleiner Schritt nach vorn

Kick, side kick, triple step 1/2 turn R, kick, side kick, triple step 1/4 turn L

1,2 RF nach vorn kicken – RF nach R kicken

3&4 1/2 R-Drehung, RF hinter LF setzen und belasten – LF neben RF absetzen – RF kleiner Schritt nach vorn

5,6 LF nach vorn kicken – LF nach L kicken

7&8 1/4 L-Drehung, LF hinter RF setzen und belasten – RF neben LF absetzen – LF kleiner Schritt nach vorn

...und von vorn