

NO MATTER

Choreographie: Enrico Adler

Beschreibung:

32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musik:

No Matter von Jack Radics

Start:

Tanz beginnt nach 32 Counts, bei den Worten "Lost My Job"

Rock, recover, lock step back, touch back, 1/2 turn R, 1/4 turn R, chassé L

- 1,2 LF Schritt vorwärts und belasten – Gewicht zurück auf RF
- 3&4 LF Schritt zurück – RF vor LF einkreuzen – LF Schritt zurück
- 5,6 RFußspitze hinten auftippen – 1/2 R-Drehung auf Fußballen (Gewicht am Ende auf RF)
- 7&8 1/4 R-Drehung, LF Schritt nach L – RF neben LF absetzen – LF Schritt nach L

Kick across, kick side, sailor step 1/4 turn R, 1/4 turn R, step side, close, chassé L

- 1,2 RF nach schräg L vorne kicken – RF nach R kicken
- 3&4 RF hinter LF kreuzen, LF kleinen Schritt nach L, 1/4 R-Drehung, RF Schritt vorwärts
- 5,6 1/4 R-Drehung auf RF, LF Schritt nach L – RF neben LF absetzen
- 7&8 LF Schritt nach L – RF neben LF absetzen – LF Schritt nach L

Walk, walk, mambo forward, rock back, recover, lock step forward

- 1,2 RF Schritt vorwärts – LF Schritt vorwärts
- 3&4 RF Schritt vorwärts und belasten – Gewicht zurück auf LF – RF neben LF absetzen
- 5,6 LF Schritt zurück und belasten – Gewicht vor auf RF
- 7&8 LF Schritt vorwärts – RF hinter LF einkreuzen – LF Schritt vorwärts

Step, 1/2 turn L, rondé, coaster step, walk, walk, lock step forward

- 1,2 RF Schritt vorwärts – 1/2 L-Drehung auf RF, dabei LF nach hinten schwingen (nicht absetzen)
- 3&4 LF Schritt zurück – RF neben LF absetzen – LF Schritt vorwärts
- 5,6 RF Schritt vorwärts – LF Schritt vorwärts
- 7&8 RF Schritt vorwärts – LF hinter RF einkreuzen – RF Schritt vorwärts

...und von vorn