

ONLINE

Choreographie: Tim Gauci, Broken Hill NSW (08/2008)

Beschreibung:

64 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik:

Online von Brad Paisley

Side, behind & cross, side, sailor-step, behind, unwind 3/4 L

- 1,2& LF Schritt nach L - RF hinter LF kreuzen - LF Schritt nach L
- 3,4 RF über LF kreuzen - LF Schritt nach L
- 5&6 RF hinter LF kreuzen - LF Schritt nach L - Gewicht zurück auf RF
- 7,8 LF hinter RF auftippen - 3/4 L-Drehung auf den Ballen

Step, lock & step, touch, stomp with 1/4 turn L, kick, sailor-step

- 1,2& RF Schritt nach schräg R vorn - LF hinter RF gekreuzt heransetzen - RF Schritt nach schräg R vorn
- 3,4 LF Schritt nach schräg L vorn - RF neben LF auftippen
- 5 1/4 L-Drehung und RF nach R aufstampfen (dabei in die Hände klatschen)
- 6 LF seitwärts nach L kicken (dabei mit den Finger schnipsen)
- 7&8 LF hinter RF kreuzen - RF Schritt nach R - Gewicht zurück auf LF

Behind, side, cross, hold & cross, side, 1/4 coaster-step R

- 1,2,3,4 RF hinter LF kreuzen - LF Schritt nach L - RF über LF kreuzen - Halten
- 5,6 LF Schritt nach L - RF über LF kreuzen - LF Schritt nach L
- 7&8 1/4 L-Drehung und RF Schritt zurück - LF Schritt zurück - RF Schritt nach vorn

Step, step, twist 1/4, twist 1/4, fwd, rock, 3/4 triple turn L

- 1,2 LF Schritt nach vorn - RF Schritt nach vorn
- 3 Gewicht auf die Fußballen, Fersen 45° nach R drehen und mit dem Körper 1/4 L-Drehung
- 4 Gewicht auf die Fersen, Zehenspitzen 45° nach R drehen und mit dem Körper 1/4 R-Drehung
- 5,6 LF Schritt nach vorn und belasten - Gewicht zurück auf RF
- 7&8 3/4 Cha Cha L-Drehung (L-R-L)

Cross, heel & cross, side, sailor-step, behind, side

- 1,2 RF über LF kreuzen - LFerse schräg L vorn auftippen
- 3,4 LF an RF heransetzen - RF über LF kreuzen - LF Schritt nach L
- 5&6 RF hinter LF kreuzen - LF Schritt nach L - Gewicht auf RF verlagern
- 7,8 LF hinter RF kreuzen - RF Schritt nach R

Cross, side, heel & cross, side, heel & cross, 1/4 L, coaster-step

- 1&2 LF über RF kreuzen - RF Schritt nach R - LFerse schräg L vorn auftippen
- 3&4 LF an RF heransetzen - RF über LF kreuzen - LF Schritt nach L - RFerse schräg R vorn auftippen
- 5,6 RF an LF heransetzen - LF über RF kreuzen - RF Schritt nach hinten mit 1/4 L-Drehung
- 7&8 LF Schritt nach hinten - RF an LF heransetzen - LF Schritt nach vorn

Step, step, twist 1/4 L, twist 1/4 R, fwd, rock, full triple turn R

- 1,2 RF Schritt nach vorn - LF Schritt nach vorn
- 3 Gewicht auf die Fußballen, Fersen 45° nach L drehen und mit dem Körper 1/4 R-Drehung
- 4 Gewicht auf die Fersen, Zehenspitzen 45° nach L drehen und mit dem Körper 1/4 L-Drehung
- 5,6 RF Schritt nach vorn und belasten - Gewicht zurück auf LF
- 7&8 Eine Ganze Cha Cha R-Drehung (R-L-R)

Fwd, coaster, back coaster, touch & touch & touch, flick

1&2 LF Schritt nach vorn – RF an LF heransetzen – LF Schritt nach hinten

3&4 RF Schritt nach hinten – LF an RF heransetzen – RF Schritt nach vorn

5&6 LF nach L auftippen – LF an Rf heransetzen – RF nach r auftippen

&7,8 RF an LF heransetzen – LF nach L auftippen – LF hinter RF heben

Tag- Brücke am Ende der 2. & 4. Wand (16 Counts)

Side, behind & cross, side, sailor step, behind, unwind full turn L, repeat R

1,2 LF Schritt nach L – RF hinter LF kreuzen

&3,4 LF Schritt nach L – RF über LF kreuzen – LF Schritt nach L

5&6 RF hinter LF kreuzen – LF Schritt nach L – Gewicht zurück auf RF

7,8 LF hinter RF auftippen – eine volle L-Drehung auf den Ballen

9-16 Counts 1-8 wiederholen, Spiegelbildlich mit RF beginnend. Gewicht am Ende auf RF