

RED STAGGERWING

Choreographie: Geoff Langford

Beschreibung:

60 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik:

Red Staggerwing by Mark Knopfler & Emmylou Harris

1/4 turn R & shuffle forward 4x

1&2 1/4 R-Drehung und Cha Cha nach vorn (R-L-R)

3&4 1/4 R-Drehung und Cha Cha nach vorn (L-R-L)

5&6 1/4 R-Drehung und Cha Cha nach vorn (R-L-R)

7&8 1/4 R-Drehung und Cha Cha nach vorn (L-R-L)

Heel, heel, coaster step R+L

1,2 RFerse Schritt 2x vorn auf tippen

3&4 RF Schritt zurück - LF an RF heransetzen - RF kleinen Schritt nach vorn

5-6 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit LF beginnend

Step, pivot 1/2, step, hold/clap R+L

1,2 RF Schritt nach vorn - 1/2 L-Drehung auf beiden Ballen (Gewicht am Ende auf LF)

3,4 RF Schritt nach vorn - Halten & Klatschen

5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit LF beginnend

Figure 8 vine r

1,2 RF Schritt nach R - LF hinter RF kreuzen

3,4 1/4 R-Drehung und RF Schritt nach vorn - LF Schritt nach vorn

5,6 1/2 R-Drehung auf beiden Ballen (Gewicht am Ende auf RF) - 1/4 R-Drehung und LF Schritt nach L

7,8 RF hinter LF kreuzen - 1/4 L-Drehung und LF Schritt nach vorn

(Restart: In Runde 4 hier abbrechen und von vorn beginnen)

1/4 turn R, hold, shuffle forward turning 1/2 R, rock back, shuffle forward

1,2 1/4 R-Drehung und RF Schritt nach vorn - Halten

3&4 Cha Cha nach vorn, dabei 1/2 R-Drehung (L-R-L)

5,6 RF Schritt zurück und belasten - Gewicht zurück auf LF

7&8 Cha Cha nach vorn (R-L-R)

Chassé L, back rock, 1/4 turn L, 1/4 turn L, crossing shuffle

1&2 LF Schritt nach L - RF an LF heransetzen - LF Schritt nach L

3,4 RF Schritt zurück und belasten - Gewicht zurück auf LF

5,6 1/4 L-Drehung und RF Schritt zurück - 1/4 L-Drehung und LF Schritt nach L

7&8 RF weit über LF kreuzen - LF etwas an RF herangleiten lassen - RF weit über LF kreuzen

1/4 turn I-rock forward, coaster step, rock forward, coaster step

1,2 1/4 L-Drehung und LF Schritt nach vorn und belasten) - Gewicht zurück auf RF

3&4 LF Schritt zurück - RF an LF heransetzen - LF kleinen Schritt nach vorn

5,6 RF Schritt nach vorn und belasten - Gewicht zurück auf LF

7&8 RF Schritt zurück - LF an RF heransetzen - RF kleinen Schritt nach vorn

Heel switches with claps

1&2 L Ferse vornauf tippen - LF an RF heransetzen - R Ferse vorn auf tippen

&3&4& RF an LF heransetzen - LFerse vorn auf tippen - 2x klatschen - LF an RF heransetzen

... und von vorn