

# RIDIN' (alias Urban Shuffle)

Choreographie: Dave Ingram

Beschreibung:

32 count, 4 wall beginner, intermediate line dance

Musik:

Riding Alone von Rednex

That's What I Like About You von Trisha Yearwood

All You Ever Do Is Bring Me Down von Mavericks

## **Chassé R, rock back, Chassé L, rock back**

- 1&2 RF Schritt nach R – LF an RF heransetzen – RF Schritt nach R
- 3,4 LF Schritt zurück (RF etwas anheben) – Gewicht zurück auf RF
- 5&6 LF Schritt nach L – RF an LF heransetzen – LF Schritt nach L
- 7,8 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) – (Gewicht zurück auf LF)

## **Shuffle forward, step, pivot 1/2 R, shuffle forward, step, pivot 1/4 L**

- 1&2 Cha Cha nach vorn (R-L-R)
- 3,4 LF Schritt nach vorn – 1/2 R-Drehung auf beiden Ballen (Gewicht am Ende auf RF)
- 5&6 Cha Cha nach vorn (R-L-R)
- 7,8 RF Schritt nach vorn – ¼ L-Drehung auf beiden Ballen (Gewicht am Ende auf LF)

## **Shuffle forward, step, pivot 1/2 R, shuffle forward, step, pivot 1/4 L**

- 1&2 Cha Cha nach vorn (R-L-R)
- 3,4 LF Schritt nach vorn – 1/2 R-Drehung auf beiden Ballen (Gewicht am Ende auf RF)
- 5&6 Cha Cha nach vorn (R-L-R)
- 7,8 RF Schritt nach vorn – ¼ L-Drehung auf beiden Ballen (Gewicht am Ende auf LF)

## **Brush, hitch with 1/4 turn L, stomp, 1/2 turn L**

- 1,2 RFerse nach vorn über Boden streifen – RKnie anheben, dabei 1/4 L-Drehung auf LF
- 3,4 RF neben LF absetzen – LFerse nach vorn über Boden streifen
- 5,6 in 2 Counts auf RF 1/2 L-Drehung ausführen dabei LF im weitem Bogen nach L mit schwenken
- 7&8 3x aufstampfen (L-R-L)

**... und von vorn**