

SUGAR AND PIE

Choreographie: Kelli Haugen

Beschreibung:

32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musik:

Sugar And Pie von der Boots Band

Hinweis: Der Song kann auf der Homepage von Kelly legal runter geladen werden

Side rock, sailor shuffle, shuffle forward, step, pivot 1/2 L

- 1,2 Schritt nach R mit RF, LF etwas anheben – Gewicht zurück auf LF
- 3&4 RF hinter LF kreuzen – Schritt nach L mit LF und Gewicht zurück auf den RF
- 5&6 Cha Cha nach vorn (L–R–L)
- 7,8 RF Schritt nach vorn – 1/2 L–Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (6 Uhr)

Chassé R, rock back R & L

- 1&2 Schritt nach R mit RF – LF an RF heransetzen und Schritt nach R mit RF
- 3,4 Linken Fuß hinter RF kreuzen, RF etwas anheben – Gewicht zurück auf den RF
- 5–8 wie 1–4, aber spiegelbildlich nach Links

Option

3,4 wird 3&4: LF nach hinten kicken – LF an RF heransetzen und Gewicht auf den rechten Fuß verlagern;

7&8 entsprechend mit rechts beginnen

Side, behind, 1/4 turn R, point, heel switches, point, 1/4 turn R & hook

- 1,2 Schritt nach R mit R – LF hinter RF kreuzen
- 3,4 1/4 R–Drehung und Schritt nach vorn mit RF (9 Uhr) – L Fußspitze L auftippen
- &5 LF an RF heransetzen und R Hacke vorn auftippen
- &6 RF an LF heransetzen und L Hacke vorn auftippen
- &7 LF an RF heransetzen und R Fußspitze R auftippen
- 8 1/4 R–Drehung, RF anheben und vor L Schienbein kreuzen (12 Uhr)

Shuffle forward, step, 1/4 pivot turn R, cross shuffle, kick-ball-cross

- 1&2 Cha Cha nach vorn (R–L–R)
- 3,4 Schritt nach vorn mit LF, – 1/4 R–Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF (3 Uhr)
- 5 LF weit über RF kreuzen
- &6 RF etwas an LF heran gleiten lassen und LF weit über RF kreuzen
- 7&8 RF nach schräg R vorn kicken – RF an LF heransetzen und LF über RF kreuzen

... und von vorn