

# THE BUCKET

Choreographie: Gudrun Schneider

Beschreibung:

64 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik:

Suds in the bucket von Sara Evans,

## **Toe strut left forward, toe strut right forward, touches**

- 1, 2 LFußspitze vorne aufsetzen - LFerse absetzen
- 3, 4 RFußspitze vorne aufsetzen - RFerse absetzen
- 5, 6 LFußspitze vorne auf tippen - LFußspitze neben dem RF auf tippen
- 7, 8 LFußspitze L auf tippen - LFußspitze neben dem RF auf tippen

## **Step forward, look-step forward, hold, 1/2 pivot Turn L, 1/4 pivot Turn L**

- 1, 2 LF Schritt vorwärts - RF hinter dem LF einkreuzen
- 3, 4 LF Schritt vorwärts - Halten
- 5, 6 RF Schritt vorwärts - 1/2 L-Drehung auf den Fußballen (Gewicht auf LF)
- 7, 8 RF Schritt vorwärts - 1/4 L-Drehung auf den Fußballen (Gewicht auf RF)

## **Side rock, cross, hold, weave R**

- 1, 2 LF Schritt nach L und belasten - Gewicht zurück auf RF
- 3, 4 LF vor dem RF kreuzen - Halten
- 5, 6 RF Schritt nach R - LF hinter RF kreuzen
- 7, 8 RF Schritt nach R - LF vor dem RF kreuzen

## **Side rock, cross, hold - 1/2 unwind turn L, hold, heel, toe tip**

- 1, 2 RF Schritt nach R und belasten - Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen - Halten
- 5, 6 1/2 L-Drehung auf beiden Fußballen (Gewicht am Ende auf LF) - Halten
- 7, 8 RFerse schräg R vorn auf tippen - RFußspitze vor LF gekreuzt auf tippen

## **Step, toe tip, step back, hook with 1/4 turn R, step fwd, look-step fwd. R, toe tip**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts - LFußspitze hinter RF gekreuzt auf tippen
- 3, 4 LF Schritt zurück - RF heben und vor LSchienbein kreuzen, dabei 1/4 R-Drehung auf LF
- 5, 6 RF Schritt vorwärts - LF hinter dem RF heben setzen
- 7, 8 RF Schritt vorwärts - LFußspitze hinter RF auf tippen

## **Cross rocks and side left & right**

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen und belasten - Gewicht zurück auf RF
- 3, 4 LF Schritt nach L - Halten
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und belasten - Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF Schritt nach R - Halten

## **Rock forward, rock back L, 1/2 pivot turn R, step, toe tip**

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und belasten - Gewicht zurück auf RF
- 3, 4 LF Schritt zurück und belasten - Gewicht vor auf RF
- 5, 6 LF Schritt vorwärts - 1/2 R-Drehung auf beiden Fußballen (Gewicht am Ende auf RF)
- 7, 8 LF Schritt vorwärts - R Fußspitze hinter dem LF auf tippen

## **Side rock, cross-hold, weave left with 1/4 Turn L**

- 1, 2 RF Schritt nach R und belasten - Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen - Halten
- 5, 6 LF Schritt nach L - RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach L mit 1/4 L-Drehung und RF neben LF absetzen

...und von vorn