

THE WORLD

Choreographie: Maggie Gallagher

Beschreibung:

64 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik:

The World von Brad Paisley

Nothin' But Taillights von Trace Adkins

Step, hold, step, 1/2 pivot R, step, hold, full turn L

1,2 RF Schritt nach vorn – Halten

3,4 LF Schritt nach vorn – 1/2 R-Drehung auf den Fußballen (Gewicht am Ende auf RF)

5,6 RF Schritt nach vorn – Halten

7,8 1/2 L-Drehung auf LF und RF Schritt zurück – 1/2 L-Drehung auf RF und LF Schritt nach vorn

Option

7,8 2 kleine Schritte nach vorn (R-L), leicht in die Knie gehen

Walk, clap, walk, clap, rocking chair

1,2 RF Schritt nach vorn – halten und klatschen

3,4 LF Schritt nach vorn – halten und klatschen

5,6 RF Schritt nach vorn (LF etwas anheben) – Gewicht zurück auf LF

7,8 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) – Gewicht vor auf LF

Step, hold, step, 1/2 pivot R, step, hold, full turn L

1,2 RF Schritt nach vorn – Halten

3,4 LF Schritt nach vorn – 1/2 R-Drehung auf den Fußballen (Gewicht am Ende auf RF)

5,6 RF Schritt nach vorn – Halten

7,8 1/2 L-Drehung auf LF und RF Schritt zurück – 1/2 L-Drehung auf RF und LF Schritt nach vorn

Option

7,8 2 kleine Schritte nach vorn (R-L), leicht in die Knie gehen

Walk, clap, walk, clap, rocking chair

1,2 RF Schritt nach vorn – halten und gleichzeitig klatschen

3,4 LF Schritt nach vorn – halten und gleichzeitig klatschen

5,6 RF Schritt nach vorn (LF etwas anheben) – Gewicht zurück auf LF

7,8 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) – Gewicht vor auf LF

Modified rumba box

1,2 RF Schritt nach R – LF an RF heransetzen

3,4 RF Schritt nach vorn – LF neben RF auftippen

5,6 LF Schritt nach L – RF neben LF auftippen

7,8 RF Schritt nach R – LF neben RF auftippen

Modified rumba box, hitch with 1/4 turn R

1,2 LF Schritt nach L – RF an LF heransetzen

3,4 LF Schritt zurück – RF neben LF auftippen

5,6 RF Schritt nach R – LF neben RF auftippen

7,8 LF Schritt nach L – 1/4 R-Drehung und R Knie anheben (3 Uhr)

Coaster step, hold, locking step, hold

- 1,2 RF Schritt zurück – LF an RF heransetzen
- 3,4 RF Schritt nach vorn – Halten
- 5,6 LF Schritt nach vorn – RF hinter LF einkreuzen
- 7,8 LF Schritt nach vorn – Halten

Mambo step, hold, locking step back, hook

- 1,2 RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben – Gewicht zurück auf den LF
- 3,4 RF an LF heransetzen – Halten
- 5,6 LF Schritt zurück – RF über LF einkreuzen
- 7,8 LF Schritt zurück – RF anheben und vor L Schienbein kreuzen

... und von vorn

