

TRAVELIN' MUSIC

Choreographie: Roy Verdonk & Wil Bos

Beschreibung:

64 count, 4 wall, beginner / intermediate

Musik:

Travelin' Music by Dennis Robbins

Shuffle side, rock Step Back, Shuffle Side, Rock Step Back

- 1&2 RF Schritt nach R – LF neben RF abstellen – RF Schritt nach R
- 3,4 LF Schritt zurück und belasten – Gewicht vor auf RF
- 5,6 LF Schritt nach L – RF an LF heransetzen – LF Schritt nach L
- 7,8 RF Schritt zurück und belasten – Gewicht vor auf LF

Diagonal heel switches, clap & cross, clap & cross, clap

- 1,2 1/8 R-Drehung und RFerse vorn auftippen – RF an LF heransetzen – LFerse vorn auftippen
- &3,4 LF an RF heran setzen – RFerse vorne auftippen – Halten und Klatschen
- &5,6 RF an LF heran setzen – LF vor RF kreuzen – Halten und Klatschen
- &7,8 RF kleiner Schritt nach R – LF vor RF kreuzen – Halten und Klatschen

Side rock, recover, cross shuffle, & cross behind, hold, & cross, hold

- 1,2 RF Schritt nach R und belasten – Gewicht zurück auf LF
- 3&4 RF vor LF kreuzen – LF Schritt nach L – RF vor LF kreuzen
- &5,6 LF kleiner Schritt nach L – RF hinter LF kreuzen – Halten
- &7,8 LF kleiner Schritt nach L – RF vor LF kreuzen – Halten

Side shuffle L 1/4 turn R, rock back R, recover, step R, touch L, step L, touch R

- 1&2 LF Schritt nach L – RF an LF heran setzen – 1/4 R-Drehung, LF Schritt zurück
- 3,4 RF Schritt zurück und belasten – Gewicht nach vorn auf LF
- 5,6 RF Schritt nach vorn – LFußspitze L auftippen
- 7,8 LF Schritt nach vorn – RFußspitze R auftippen

Kick ball step, shuffle fwd. R, rock fwd. L, recover, shuffle back

- 1&2 RF nach vorn kicken – RF (auf Ballen) an LF heran setzen – LF Schritt nach vorn
- 3&4 RF Schritt nach vorn – LF an RF heran setzen – RF Schritt nach vorn
- 5,6 LF Schritt nach vorn und belasten – Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF Schritt zurück – RF an LF heran setzen – LF Schritt zurück

Touch back R, 1/2 turn R, shuffle fwd. L, out, out, hold & clap, in R, in L, hold & clap

- 1,2 RFußspitze hinten auftippen – 1/2 R-Drehung (Gewicht am Ende auf RF)
- 3&4 LF Schritt nach vorn – RF an LF heran setzen – LF Schritt nach vorn
- &5,6 RF Schritt nach R – LF Schritt nach L – Halten und Klatschen
- &7,8 RF Schritt zurück in die Mitte – LF an RF heran setzen – Halten und Klatschen

Shuffle fwd R, step turn 1/2 R, shuffle fwd L, full tubrn L

1&2 RF Schritt nach vorn - LF an RF heran setzen - RF Schritt nach vorn

3,4 LF Schritt nach vorn - 1/2 R-Drehung

5&6 LF Schritt nach vorn - RF an LF heran setzen - LF Schritt nach vorn

7,8 1/2 L-Drehung, RF Schritt zurück - 1/2 L-Drehung, LF Schritt nach von

Step turn 1/4 L, step turn 1/4 L, touch R & touch L & touch R, hold & clap

1,2 RF Schritt nach vorn - 1/4 L-Drehung

3,4 RF Schritt nach vorn - 1/4 L-Drehung

5&6 RFußspitze R auftippen - RF an LF heransetzen - LFußspitze L auftippen

&7,8 LF an RF heran setzen - RFußspitze R auftippen´ - Halten und Klatschen

...und von vorn

