

# WAVE ON WAVE

Choreographie: Alan G. Birchall

Beschreibung:

32 count, 2 wall, beginner / intermediate line dance

Musik:

Wave On Wave von Pat Green

## Mambo fwd, mambo back, rock & cross, 3/4 turn R

- 1&2 RF Schritt nach vorn (LF etwas anheben) - Gewicht zurück auf LF - RF Schritt zurück
- 3&4 LF Schritt zurück (RF etwas anheben) - Gewicht vor auf RF - LF Schritt nach vorn
- 5&6 RF Schritt nach R (LF etwas anheben) - Gewicht zurück auf LF - RF vor dem LF kreuzen
- 7,8 LF Schritt nach L mit 1/4 R-Drehung - RF Schritt nach vorn mit 1/2 R-Drehung auf LF

## Step, touch, back lock step, SHUFFLE 1/2 turn L, step, 1/2 pivot

- 1,2 LF Schritt nach vorn - RF hinter LF auftippen (leicht in die Knie gehen)
- 3&4 RF Schritt zurück - LF vor RF kreuzen - RF Schritt zurück
- 5&6 Schuffle zurück mit 1/2 L-Drehung (L-R-L)
- 7,8 RF Schritt nach vorn - 1/2 L-Drehung auf beiden Fußballen (Gewicht am Ende auf LF)

## Rock, recover, cross shuffle, twice

- 1,2 RF Schritt nach R (LF etwas anheben) - Gewicht zurück auf LF
- 3&4 RF weit über LF kreuzen - LF etwas zum RF heransetzen - RF gekreuzter Schritt nach L
- 5, 6 LF Schritt nach L (RF etwas anheben) - Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF weit über RF kreuzen - RF etwas zum LF heransetzen - LF gekreuzter Schritt nach R

## Side, behind, side, cross, 3/4 turn R, step, touch, lock step

- 1,2 RF Schritt nach R - LF hinter RF kreuzen
- &3,4 RF Schritt nach R - LF vor RF kreuzen mit 1/4 R-Drehung - 1/2 R-Drehung auf LF (Gewicht am Ende auf LF)
- 5,6 RF Schritt zurück - L Fußspitze vor RF auftippen
- 7&8 LF Schritt nach vorn - RF gekreuzt an LF heransetzen - LF Schritt nach vorn

... und von vorn